



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI
Rua Virgílio Leonardi, n. 960, telefone 3240-1331
Jardim Ibicatú – Cep: 86.609-000
Distrito de São Martinho – Rolândia – Pr.
e-mail cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br

CMEI PEDRO SERPELONI/TURMA INFANTIL 2

FLÁVIA PEREIRA DA SILVA LOCATELLI

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20-09 Á 24-09/ 2021 / 29ºROTEIRO



O TRANSPORTE AQUÁTICO É O MOVIMENTO DE PESSOAS E MERCADORIAS PELOS MARES, OCEANOS, LAGOS, RIOS ATRAVÉS DE NAVIOS, BARCOS, BALSAS ETC...

SEGUNDA-FEIRA, 20 DE SETEMBRO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU, O OUTRO E O NÓS

- CONFIANÇA E IMAGEM POSITIVA DE SI.

(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.

- RECONHECER SUA IMAGEM CORPORAL NO ESPELHO OU ATRAVÉS DE FOTOS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS.

EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

- EXPLORAR E IDENTIFICAR POSSIBILIDADES SONORAS DE OBJETOS DE SEU COTIDIANO OU DE INSTRUMENTOS MUSICAIS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEUDOS?

➤ ASSISTIR AO VÍDEO OU OUVIR O ÁUDIO;

A TURMA DO SEU LOBATO - SUBMARINO AMARELO (YELLOW SUBMARINE) [THE BEATLES] (VOL 2 - MÚSICA INFANTIL)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=GNYHJFB0LJY](https://www.youtube.com/watch?v=GNYHJFB0LJY)

➤ COM BAQUETAS DE MADEIRA BATER CONFORME A MÚSICA: SUBMARINO AMARELO

➤ TRABALHAR COM AS FOTOS DAS CRIANÇAS DA TURMA:

1. PEDIR PARA CADA ALUNO SE IDENTIFICAR.
2. FALAR SEU NOME.
3. IDENTIFICAR E NOMEAR OS COLEGAS DA SALA.

➤ COM O PRATO DE PAPEL VAMOS CONFECCIONAR UM SUBMARINO AMARELO.



1. COLORIR COM TINTA GUACHE NA COR AMARELA.
2. COLAR O PAPEL AZUL NA PARTE DE BAIXO.
3. COLAR A FOTO DO ALUNO NA JANELA DO SUBMARINO.
4. COLAR OS PEIXINHOS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REALIZANDO A CONFECÇÃO DO SUBMARINO.

TERÇA-FEIRA, 21 DE SETEMBRO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.

EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.

- DESCOBRIR DIFERENTES POSSIBILIDADES DE EXPLORAÇÃO DE UM MESMO ESPAÇO E COMPARTILHAR COM OS COLEGAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

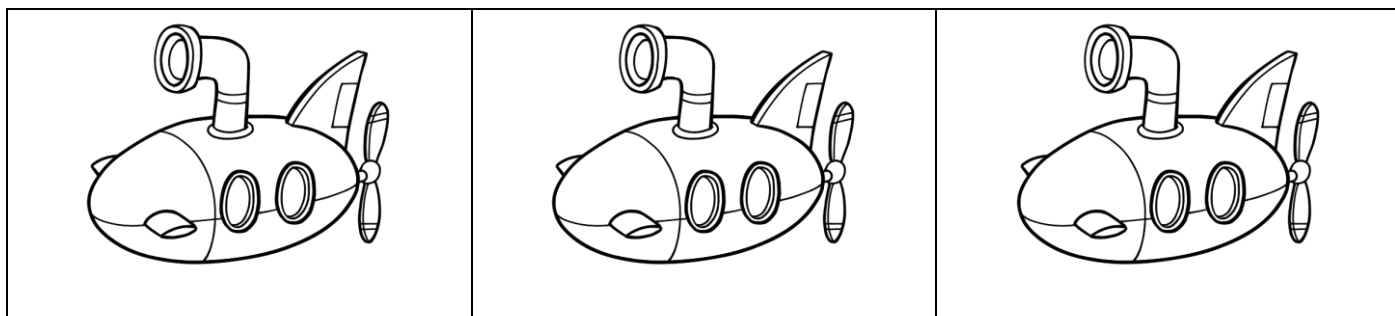
- SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.

EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.

- PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEUDOS?

- **VAMOS PINTAR CADA SUBMARINO DE UMA COR SENDO ELAS: AMARELO, AZUL E VERMELHO.**
- **DEPOIS COLAR CADA SUBMARINO NA COR CORRESPONDENTE.**



- **ATIVIDADE RECONHECIMENTO E TENTATIVA DE LETRA DO NOME.**



DAR AO ALUNO A LETRA DO SEU NOME E UM CARRINHO, INDUZIR A CRIANÇA A PASSAR POR CIMA DA LETRA. FALAR O NOME DA LETRA E PEDIR PARA A CRIANÇA REALIZAR A TENTATIVA DE ESCRITA DA LETRA INICIAL DO NOME.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

COM O REGISTRO NA ATIVIDADE IMPRESSA.

QUARTA-FEIRA, 22 DE SETEMBRO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEUDOS?

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.

EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.

- PERCEBER O USO DA CONTAGEM POR MEIO DE DIFERENTES ATIVIDADES REALIZADAS ORALMENTE PELA PROFESSORA.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

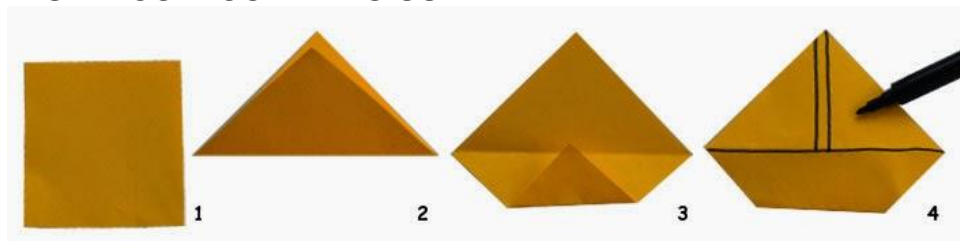
- A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.
- (EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.**
- RESPONDER A PERGUNTA “QUEM É VOCÊ?” COM O NOME E TAMBÉM A OUTRAS PERGUNTAS INVESTIGATIVAS.

• RODA DE CONVERSA

VAMOS COMEÇAR REPRESENTANDO COM O BARQUINHO, QUEM JÁ PASSEOU DE BARCO? PARA QUE ELES SERVEM? COMO ELES SÃO? FAZER O BARQUINHO DE PAPEL E DESENHAR QUEM VOCÊ VAI LEVAR PARA PASSEAR?



- CONFECCIONAR O BARQUINHO DE DOBRADURA E PEDIR PARA O ALUNO PINTAR COM LÁPIS DE COR. COLAR NO SULFITE.



• BRINCADEIRA “A CANOA VIROU”.

UTILIZANDO A MÚSICA A CANOA VIROU, ORGANIZE AS CRIANÇAS EM RODA SENTADAS NO CHÃO E CONFORME A MÚSICA DA CANOA FOR SENDO CANTADA, VÁ CAMINHANDO AO REDOR DAS CRIANÇAS. CANTE O TERCEIRO REFRÃO DA MÚSICA COM O NOME DE UMA DAS CRIANÇAS E QUANDO TERMINAR CHAME ESSA CRIANÇA PARA LEVANTAR-SE DANDO A MÃO PARA ELA COMO SE ESTIVESSE TIRANDO-A DO MAR. REPITA A BRINCADEIRA ATÉ QUE TODAS AS CRIANÇAS SEJAM RETIRADAS DO MAR (NO CASO DA RODA). É MUITO IMPORTANTE QUE TODA CRIANÇA SEJA CITADA E “RESGATADA” PARA NENHUMA SE SENTIR EXCLUÍDA. QUANDO ELAS JÁ TIVEREM APRENDIDO A MÚSICA E A BRINCADEIRA, A CRIANÇA QUE FOI RESGATADA POR ÚLTIMO PODE ESCOLHER A PRÓXIMA A SER RESGATADA, E ASSIM POR DIANTE.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DA ATIVIDADE DE REGISTRO.

QUINTA-FEIRA, 23 DE SETEMBRO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS.

EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.

(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.

- CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUIR RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEUDOS?

- VAMOS CANTAR A MÚSICA: “MARINHEIRO SÓ”

Ô, Marinheiro Marinheiro

Marinheiro só

Ô, quem te ensinou a nadar

Marinheiro só

Ou foi o tombo do navio

Marinheiro só

Ou foi o balanço do mar

Marinheiro só



- FAZER O TRACEJADO NO CHÃO PARA PASSAR POR CIMA.

- CANTE E DANCE A MÚSICA “MARINHEIRO SÓ” COM AS CRIANÇAS. EXPLIQUE TAMBÉM PARA AS CRIANÇAS QUE O NAVIO É UM MEIO DE TRANSPORTE MARÍTIMO E ELE IRÁ NAVEGAR PELAS ONDINHAS ATÉ CHEGAR AO SEU DESTINO. ORIENTE AS CRIANÇAS PARA USAREM O GIZ DE CERA E PASSAREM SOBRE O CAMINHO DE ONDAS TRACEJADAS. DEIXE-AS LIVRES PARA ESCOLHEREM A COR FAVORITA DO GIZ DE CERA. O TRABALHO SERÁ REALIZADO NO CARTAZ COLETIVO

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DA ATIVIDADE DE REGISTRO.

SEXTA-FEIRA, 24 DE SETEMBRO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- MEDIDAS PADRONIZADAS E NÃO PADRONIZADAS DE TEMPO.

(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).

- DESENVOLVER NOÇÕES DE TEMPO: AGORA, DEPOIS, ANTES, AMANHÃ, ONTEM, HOJE, DEPRESSA, DEVAGAR.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.

- ADAPTAR A FORMA COMO SEGURA INSTRUMENTOS GRÁFICOS: PINCEL GROSSO, PINCEL DE ROLINHO, GIZ DE CERA, GIZ PASTEL E OUTROS PARA CONSEGUIR DIFERENTES MARCAS GRÁFICAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEUDOS?

➤ **ASSISTIR AO VÍDEO:**

MEIOS DE TRANSPORTE AQUÁTICOS PARA CRIANÇAS – VOCABULÁRIO

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=ORBOEJ0GPVU&T=83S](https://www.youtube.com/watch?v=ORBOEJ0GPVU&T=83S)

➤ **MARATONA DOS BARQUINHOS**

EM UMA BANHEIRA COLOCAR ÁGUA, COM O BARQUINHO FEITO DE ISOPOR E COM O NÚMERO EM CIMA VAMOS FAZER UMA CORRIDA. GANHA AQUELE BARQUINHO QUE ATRAVÉS DO SOPRO CHEGAR PRIMEIRO.



➤ **DESENHAR UM BARQUINHO NO SULFITE.**

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DA ATIVIDADE DE REGISTRO.